

La 'feina ben feta' tiene premio

EL MIRADOR

RAMON SUÑÉ
Barcelona



Ya hace casi 200 años, en 1830, una entonces muy joven Societat Econòmica Barcelonesa d'Amics del País (Sebap) empezó a reconocer con sus premios al mérito a personalidades del país destacadas en los ámbitos económicos, sociales, industriales, científicos y culturales del país. A mediados del siglo XIX, y siguiendo el ejemplo de la Academia Francesa, instauró los premios a la virtud "por acciones meritorias de individuos de la clase obrera". Aquella tradición de ensalzar públicamente los valores de la excelencia, de esa *feina ben feta* que está en la clave del progreso de Catalunya, se ha mantenido viva durante dos siglos y tiene cada año una cita en el Saló de Cent del Ayuntamiento de Barcelona.

En el 2016, Amics del País actualizó la convocatoria de sus premios anuales con el doble propósito: promocionar la formación en el campo de la investigación científica y derribar las murallas de la desigualdad. Ayer, la entidad bicentenaria que preside Miquel Roca i Junyent, siempre fiel a esa muy buena costumbre, entregó las quince becas Dr. Joan Guinovart, dotadas con 4.500 euros cada una, a otros tantos jóvenes investigadores para que realicen una estancia mínima de tres meses en universidades o centros de investigación del extranjero.

Asimismo, otorgó el premio Llegat Valdejueli 2026, con una dotación de 20.000 euros, a la Associació Catalana d'Integració i Desenvolupament Humà (AcidH), una entidad sin ánimo de lucro que, desde una perspectiva sistémica y comunitaria, trabaja para mejorar la calidad de vida de las personas con funcionamiento intelectual límite y otras diversidades a lo largo de todo su ciclo vital, desde la in-



Los galardonados con las autoridades en el acto celebrado en el Saló de Cent

fancia hasta la vejez. AcidH es un ejemplo del fomento de la igualdad de oportunidades que promueve el rico tejido asociativo catalán para evitar que los colectivos más vulnerables de nuestra sociedad puedan

Amics del País galardona a la Associació Catalana d'Integració i Desenvolupament Humà

sentirse desatendidos.

Una ceremonia que une como pocas la historia con el presente, la tradición y el patrimonio común con el progreso, no podía tener mejor ponente que el máximo representante de una de las entidades más arraigadas a esta

ciudad. El rector de la Universitat de Barcelona (UB), Joan Guàrdia, fue el encargado de pronunciar el discurso de apertura, la conferencia "La universitat i la ciutat", con motivo del 575.º aniversario de la fundación de la institución académica. En su intervención, el rector renovó el compromiso de la UB con una Barcelona y su área metropolitana, a las que desea seguir aportando sus mejores recursos mediante el impulso de proyectos tan ambiciosos y de tan compleja elaboración como el del futuro campus de salud del Clínic, una de las próximas grandes apuestas por esa excelencia que ha de continuar siendo seña de identidad de la metrópoli.

De hecho, la relación entre la Sebap y la UB viene de lejos. Amics del País tuvo un papel muy destacado en la restitución de la Universitat de Barcelona a

la ciudad hasta el punto de que el primer rector de aquella institución recuperada fue Albert Pujol Gurena, por aquel entonces presidente de la sociedad.

Apunten los siguientes nombres y su universidades de procedencia. Seguramente, dentro de unos años, oirán hablar de varios de ellos: Mar Alsina (UOC), Ana Diaz (UB), Bernat Remolins (UdG), Ingrid Castañé (Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural), Joel Castaño (UPC), Lucía Pallarés (UAB), Melania Brito (UAB), Mengwey Lin (UB), Oriol Bracons (UAB), Carlos Gallejo (UB), Carlos Urrutia (UOC), María Celia Ramírez (UB), Marina López (UAB), Mireia Pont (UAB) y Raquel Blanco (IRB). Mayoría de mujeres en un cuadro de honor del 2026 que aspira a ser tan magnífico como el de las anteriores ediciones de estos premios.●

Un instituto de Nou Barris formará futuros ferroviarios

REDACCIÓN Barcelona

El instituto Pablo R. Picasso, en el distrito de Nou Barris, ampliará el próximo curso su oferta de formación profesional (FP) y empezará a especializarse en el sector ferroviario, con dos nuevos ciclos formativos de alta empleabilidad. Con esta nueva oferta, el centro continúa su proceso de transformación en un centro de enseñanzas postobligatorias que concentrará la oferta de bachillerato y ciclos formativos de la zona norte del distrito.

Raquel Gil, teniente de alcaldía de Promoción Económica y Empleo del Ayuntamiento de Barcelona puso en valor esta transformación del instituto, "que está ya definitivamente dando el salto para ser centro de referencia a escala de ciudad y metropolitano desde el barrio de Torre Baró". Gil enmarcó la transformación en toda una apuesta estratégica de Barcelona y de Catalunya para la formación en el ámbito ferroviario, "muy relacionada también con el cambio de competencias, y por lo tanto, con la necesidad de nuevos perfiles profesionales".

El instituto Pablo R. Picasso incorporará un grupo de grado medio de Mantenimiento de Material Rodante Ferroviario y un grupo de grado medio de Gestión Administrativa del Sector del Transporte Ferroviario. Los dos nuevos ciclos, con un total de 60 plazas, permitirán formar a los especialistas encargados de la seguridad, calidad y eficiencia de los trenes y los profesionales orientados a la gestión documental y técnica de talleres y oficinas del sector.●

Durante la campaña de las municipales de 1991 nos encargaron al ya fallecido escritor y periodista Joan Barril y a mí un reportaje sobre el municipio de Ascó y las ventajas pecuniarias de albergar dos centrales nucleares. A Joan le bastaron un carajillo en el oportuno bar Núcleo, un acelerado paseo por sus calles y un pregón anunciando cursillos gratis de tenis para retratar incisivamente la opulencia de un pueblo (1.600 habitantes) que con el dinero de la central ni siquiera ha sabido frenar la despoblación que atenaza las Terres de l'Ebre. En cambio, con un presupuesto superior a los 18 millones, Ascó disfruta de un equipo de fútbol en Primera Catalana -como Sant Cugat, Tortosa, Martorell o Viladecans- e incluso llegó a competir en Tercera División. Dos campos de fútbol, uno de ellos de hierba, pista de atletismo y un equipamiento polideportivo codiciado por el entorno y más allá. Además de una televisión local por cable.

Ascó, como otros pueblos de la Ribera

MÁS ALLÁ DEL EBRO

Josep Garriga



El dinero de las nucleares

d'Ebre, se habría convertido en un seccoral si no fuera por los suculentos ingresos de la nuclear. No es de extrañar que, a finales de febrero, el Consell Comarcal, bajo la presidencia de ERC, aprobara por unanimidad aplazar el cierre de las plan-

tas y reclamara una moratoria para la instalación de renovables en la zona. Por lo pronto, el Ayuntamiento de Ascó ha modificado sus planes urbanísticos para frenar la implantación de eólica y fotovoltaica, según un informe de Renovem-nos publicado por el compañero Antonio Cerrillo. Dos complejos atómicos mejor que cuatro molinos de viento. Los segundos también producen kilovatios, pero no euros a raudales.

El dinero procedente de Ascó y Vandellòs funciona de comodín. Además de los impuestos directos, la Generalitat percibe los Fondos de Transición Nuclear que, en teoría, deberían aprovechar los municipios circundantes para adaptarse a la futura clausura de las centrales. Es decir, mitigar el impacto económico y laboral. Unos fondos que, con el tiempo, han perdido su función inicial para convertirse en un batiburrillo que igual sirve para arreglar piscinas, comprar mesas y sillas para fiestas o reducir la plaga de jabalíes y conejos. Batea constituir un ilustrativo ejemplo. Su alcalde y parlamentario, Jo-

aquim Paladella (PSC), anunció en plena campaña de las municipales del 2023 la apertura de una fábrica de pantallas led que emplearía a 20 personas. La planta, ubicada en una nave propiedad del mismo Ayuntamiento, fue inaugurada en junio del 2025 por el conseller Miquel Sàmper. La inversión rondó el millón de

Dos complejos atómicos mejor que cuatro molinos de viento

euros, 800.000 provenientes de estos fondos. La factoría, hoy en día, aún sigue cerrada por la venta de la matriz. Dicen que la diferencia entre gestión pública y gestión privada se explica en el poquer. Jugando con lentejas ajenas se lanzan órdenes y faroles. Con el dinero propio, una retirada a tiempo evita la quiebra.